教案名稱	潮起潮落話生態				
適用年級	五年級到六年級				
教學總時間	共八十分鐘				
關鍵字	潮間帶、美的原理原則、保育				
設計理念	澎湖的潮間帶區域有豐富的物種及生態,不但有各式各樣色彩亮麗的海洋生物,也能從其間發現各種生物為了生存而演化出的強韌生命力。但隨著環境的變遷、科技的發展,潮間帶的生態漸漸受到破壞。本教學活動透過三部份來喚起兒童對於潮間帶生態的認識與重視,結合海報的實際繪製,讓美感內化並使保育觀念從小紮根。 一、介紹潮間帶物種:透過物種外型的圖片,讓兒童發現大自然的美,以及潮間帶的特色,並配合美的原理原則,讓兒童知道生活中的美俯拾即是。 二、海洋生態保育:運用今昔相比的圖片,闡述海洋生態受到的破壞及保育的重要性,並配合分組海報繪製,讓兒童爲海洋保育盡綿薄之力。 三、分組繪製海報:透過海報構成原理、重點提示及分組討論,讓兒童能將潮間帶生物的美實際繪出。				
教學活動一					
領域名稱	藝術與人文	主題名稱	視覺藝術		
子題名稱	潮來潮去,美不勝收				
能力指標	 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容,選擇適當的媒體、技法,完成有規劃、有感情及思想的創作 1-3-4 透過集體創作方式,完成與他人合作的藝術作品 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式,辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語,說明自己和他人作品的特徵和價值 				
	40 分鐘				
設計者	姓名	縣市別	服務單位		
先備知識〔單元名稱〕 相關主題〔單元名稱〕		山			
教學目標	一、認識大自然中隨處可見的美二、能從海洋生物的花紋中發現美的素材三、了解如何透過海報編排傳達主要概念				

	四、於郭緬姆作業從工具並了破久種妻材的運用					
	四、能熟練操作美術工具並了解各種素材的運用 五、能大方的向他人介紹自己的作品					
3人子少 WK	◆ 步驟一 時間 5 分鐘					
	▼ 少線					
	物〔如:陽隧足的一腕、海膽的棘等〕					
	教師提問:你們知道這些漂亮的圖形是什麼東西嗎?					
	[鼓勵學生發言,答案越有創意越好]					
	你們曾經在哪邊看過這些圖案呢?〔公佈答案〕					
	◆ 步驟二 時間 30 分鐘					
	1. 介紹潮間帶的生物,如海洋植物、軟體動物、節肢動物、棘皮動物、魚類					
	等〔 連結到物種多樣性 〕					
	2. 說明何謂美的原理原則:對稱、均衡、反覆、漸變、節奏、調和、對比、					
	比例、統一、單純,並展示生物圖片,請小朋友從中發現美的原理原則,					
	並告訴兒童生活間隨處可見的美。					
	3. 介紹潮間帶的特性、生態〔 連結到潮間帶生態概述 〕等,並讓兒童了解到					
	海洋的美。					
	▲ 华爾二 時間5/公益					
	◆ 步驟三 時間 5 分鐘1. 詢問兒童是否能認出潮間帶中的物種					
	1. 詞同元重定音能認過側面帝中的物種 2. 讓兒童發現除了在潮間帶的物種身上之外,還有哪邊可以發現美的原理原					
	2. 碳元重较坑除了任棚间市时初埋身工之外,逐行咖透可以较坑关时原理原具。					
相關資源	潮間帶圖片					
相關網站						
	教學活動二					
 領域名稱						
子題名稱	用心愛大海,大家一起來					
能力指標	1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式,表現創作的想像力					
	1-3-2 構思藝術創作的主題與內容,選擇適當的媒體、技法,完成有規劃、					
	有感情及思想的創作					
	1-3-4 透過集體創作方式,完成與他人合作的藝術作品					
	2-3-6 透過分析、描述、討論等方式,辨認自然物、人造物與藝術品的特徵					
	及要素					
	2-3-9 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語,說明自己和他人作品的特徵					
	和價值					

教學時間	40 分鐘				
設計者	姓名	縣市別	服務單位		
先備知識〔單元名稱〕					
相關主題〔單元名稱〕					
教學目標	一、認識大自然中隨處可見的美				
	二、能從海洋生物的花紋中發現美的素材				
	三、了解如何透過海報編排傳達主要概念				
	四、能熟練操作美術工具並了解各種素材的運用				
경제 시 1 전의 시상	五、能大方的向他人介紹自己的作品				
教學步驟	▲ 北田				
	◆ 步驟一 時間 5 分鐘1. 展示漂亮海洋的圖片				
	2. 展示生態污染後的圖片				
	2. 茂小土窓行来後の画月 教師提問:剛剛的照片有哪些地方不一樣呢?				
	你覺得這些不一樣會造成潮間帶的哪些問題?				
	◆ 步驟二 時間 30 分鐘				
	1. 教師說明潮間帶所面臨的生態迫害及海洋污染				
	〔連結到生態保育>海洋污染〕				
	2. 教師說明棲地破壞對上節課所介紹美麗物種所帶來的影響				
	〔連結到生態保育>棲地破壞〕				
	3. 介紹海報構成原理				
	4. 請兒童分組討論該如何透過海報宣揚保育觀念,並將其繪製於對開海報上。				
	◆ 步驟三 時間 5 分鐘				
	1. 各組發表海報				
	2. 分組欣賞並互相評分				
 相關資源					
I HIM ST WY					